

Drei ???-Fans unter 18 Jahren. Wie bezahlen sie die drei ???-Folgen?

1) **Pyramus** (pyramus007@web.de) schrieb am 01.05.2005 um 21:27:06: Nur mal ne Idee. Wie kommen die "Minderjährigen" drei ???-Fans eigentlich an so viel Geld? Ist ja auch ein stattlicher Preis: 5€ pro Kasette und 8€ pro CD? Ich als 15Jähriger habe schon fast die Hälfte aller drei ???-Folgen (auf Kasette), meistens habe ich mir selber sie gekauft, oder schenken lassen. Aber da ich manchmal zu sehr vom drei ???-Fieber gepackt werde und meine Ersparnisse aufplündere gab es schon manchmal Stress mit meinen El. Aber, wer süchtig ist, muss leiden! Doch wie ist es bei euch? Habt ihr auch manchmal Probleme mit dem Cash?

2) **MargaretCompton** © schrieb am 01.05.2005 um 21:43:07: Zu meinen Schulzeiten, die auch schon ein paar Jahre her sind (4-5 Jahre), hatte ich mehr oder weniger ein ähnliches Problem. Eine MC kostete zu DM zeiten 9,95 ich bekam 30DM Taschengeld, was wenn ich mir das zu heitigen Zeiten vorstelle wirklich sehr wenig ist. Ein bisschen kam noch durch das obligatorische Zeitungsaustragen hinzu *inerrinnungenschwelg* Nun ja, ich hatte das mit meinen minimal Verhältnissen immer so gemacht das ich beim örtlichen CD-Händler immer drei Folgen bestellt habe, weil irgendwie nie die da waren die ich wollte, bis die dann da waren hat das teilweise 2-3 Wochen gedauert, so dass ich dann wieder genügend Zeit hatte Geld für meine nächste Bestellung zu sparen. Da man in meiner Familie den drei Fragezeichen mehr oder weniger wohlgesonnen gegenüber stand, speziell mein Bruder, war ab und zu ein sponsoring mit drin.

3) **BillyTowne** © (billy_towne@yahoo.de) schrieb am 01.05.2005 um 21:43:16: Geburtstage, Oma-Besuche, Zahnarztbesuche der übleren Art und natürlich eisernes Sparen. So war es zumindest bei mir. Ach ja: Flohmarktbesuche, bei Freunden hören und Bücherhalle. So bin ich eigentlich immer ohne viel Geld in den Hörgenuss gekommen.

4) **WesenausderUrzeit** © schrieb am 01.05.2005 um 21:54:51: Tja, also damals als eine Kasette noch 5,95 DM kostete war das Taschengeld ja leider auch nicht so hoch. Ich muss ehrlich zugeben, dass ich, da ich ja auch noch an anderen Hörspielserien interessiert war (5 Freunde, TKKG, Funk Füchse, Flash Grdon, etc.)von vornherein nicht auf Vollständigkeit spekulierte. Das Leihgeschäft mit Freunden war schon wichtig. Für den Eigenerwerb waren Geburtstage sehr entscheidend. Aber auch bei Krankheiten fiel mal ein Kassetten-Trostpflaster ab. Sehr interessant waren auch immer Verwandtenbesuche, die die obligatorischen Informationen, die sie über mein Schulleben und ähnlichen Smalltalk, recht gut honorierten.

5) **Flori** © schrieb am 01.05.2005 um 22:25:07: In meiner ersten Zeit als ???-Fan hat eine Kasette immer 6,95 DM gekostet :-). Meistens hab ich meine Eltern beschwätzt oder hab sie mir vom Taschengeld gekauft, allerdings gabs damals auch noch Trödelmärkte ohne Handyschalen und billigen Ramsch in Plastikkörben. Da habe ich auch eine Menge Kassetten her.

6) **astro** © (b.slowhand@gmx.de) schrieb am 01.05.2005 um 22:28:55: jaaaaa, 6,95 für ein Hörspiel. damals unerschwinglich für mich. aaaber damals hat man auf dem Flohmarkt auch noch alle Hörspiele für 1-2 Mark verschertelt. das waren noch tolle Zeiten:-(damals kam ich des öfteren mit 20-30 Kassetten nach Hause, ohne viel dafür bezahlt zu haben

7) **Dura** © schrieb am 01.05.2005 um 22:48:25: Ich war heute auf dem Flohmarkt. Da habe ich den absoluten Hammer gesehen, das höchste lag bei 8 €, für eine von Anfang der 80er. Ich dachte ich kipp gleich aus den Socken. Aber wirklich ich habe keinen mehr gefunden der überhaupt noch unter 2 € geht. Man gut das ich die alten so ziemlich alle habe ;). Schön die Zeiten wo man bei Gleichaltrigen ??? noch gegen TKKG und Fünf Freunde tauschen konnte...

8) **Coco** © schrieb am 01.05.2005 um 22:54:13: *erinner*... habe damals die meisten Hörspiele von meiner älteren Schwester geerbt. nach dem ich sie alle durchgehört hatte, habe ich die MC's für 10 Pfennig pro Folge in der Schulklasse ausgeliehen (natürlich mit der Auflage, sehr pfleglich damit umzugehen). tja, und von den Leihgebühren und dem gesparten "kakao-geld" konnte ich mir dann bald wieder eine neue Folge leisten. irgendwann habe ich sie dann alle mal verkauft...

9) **basserin** © schrieb am 01.05.2005 um 23:09:15: *lol* ja das gute Milchgeld, was haben wir ein Schindluder damit getrieben! :) naja, bei mir ist ja alles noch nicht so lange her und im Land der Planwirtschaft war auch eher Intershop und Schallplatten angesagt.. eigentlich habe ich mich durch meinen kleinen Bruder etabliert, der gut ausgestattete Freunde hatte, von denen man die eine oder andere MC abzwacken konnte. oder Sicherheitskopien aus der Bibliothek (ist das jetzt auch illegal? *duck*), bis ich vor.. 3 Jahren?...im Real die älteren für 1-2 EUR und im CD-Laden die neueren Folgen (halt so 5 EUR)nach und nach aufgestockt habe, so alle 2 Wochen eine vielleicht. wir sind fast komplett jetzt! ;)

10) **Coco** © schrieb am 01.05.2005 um 23:49:22: bass, "Sicherheitskopien" habe ich auf Anfrage natürlich auch gemacht. man war das ne Arbeit damals ;-) aber es war ja nicht zu meinem Schaden...

11) **Cyberangie** © schrieb am 02.05.2005 um 13:34:04: Während meiner Real-Schulzeit (auch schon 17 Jahre her) *hüstel* habe ich keine Hörspiele mehr gehört. Und vorher habe ich die immer geschenkt bekommen. Ich kann mich gar nicht erinnern, dass ich früher jemals eine selbst gekauft hätte. Heute muss ich das leider.*g* Hab noch keinen Sponsor gefunden. :-)

12) **Professor Shay** © schrieb am 02.05.2005 um 15:16:49: Zu meiner Schulzeit gab's den Euro noch nicht (ja, ich bin einer von denen, die noch mit D-Mark bezahlt haben! ;)) und irgendwie waren Kassetten "damals" billiger... oder ich hab mir einfach nicht so viele gekauft, kann natürlich auch sein *g*. Ich hab ne Zeitlang (so 4 oder 5 Jahre) keine neuen Kassetten gekauft und immer nur die alten gehört... bis ich irgendwann im Supermarkt mal ne MC gesehen hab... "Karten des Bösen" -> gekauft -> gehört -> für schlecht befunden -> gedacht: Muß doch noch bessere geben! -> mehr MC's gekauft *g*

13) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 02.05.2005 um 15:46:25: DM 6,95 - 7,95. Taschengeld, Zeitung ausgetragen u.a., Geburtstage, von der Oma zwischendurch. Alles komplett bis Folge 40. dann 11 Jahre Abstinenz - bin zu alt und so...;).

14) **Nebelphantom** © schrieb am 02.05.2005 um 15:53:50: Da mir nur noch 10 Folgen fehlen bis ich wieder alle habe, geht das mit dem Geld an sich klar, man muss ja nicht gleich alle auf einmal kaufen, auch wenn die Versuchung groß ist! Und alle zwei Wochen mal 4,50 investieren drückt das Taschengeld zum Glück nicht so wahnsinnig. Früher hab ich die Kassetten größtenteils geschenkt bekommen, weil sich in meinem Freundeskreis und in der Familie meine Leidenschaft herumgesprochen hatte, insofern sah der 8. bis 13. Geburtstag dementsprechend aus. :-)

15) **Mr. Murphy** © schrieb am 02.05.2005 um 19:03:17: Gute Frage, da permanent SMS schreiben und Playstation teuer sind! *feix*

16) **DRY** © schrieb am 03.05.2005 um 13:32:08: Früher habe ich mir eigentlich fast immer alles in der Bücherei ausgeliehen. Inzwischen bin ich dabei meine Sammlung nach und nach zu vervollständigen.

17) **Ice** © schrieb am 04.05.2005 um 18:25:16: öhem... ich bekomme die Bücher gesponsert... von Mami und Papi *gg* bin schließlich jung und brauche mein Geld! *breit grins* Gruß Ice

18) **Farraday** © schrieb am 05.05.2005 um 19:36:36: Bei mir war es meist der Trödelmarkt. Wie sich die jungen Leute ein Hörspiel leisten können frage ich mich nicht. Schon eher, wie sie die Handyrechnungen und Tabakkosten zu bestreiten in der Lage sind ;-)

19) **Indigo** © schrieb am 06.05.2005 um 14:39:27: Bei mir waren es auch größtenteils die "Sicherheitskopien" der Bibliotheksexemplare. Gelobt sei der Erfinder des Doppelkassettendecks!

20) **smice** © schrieb am 06.05.2005 um 17:33:28: Tja früher hat man halt kein Geld für Handydudelkram ausgegeben und das Geld stattdessen zum Flohmarkt getragen. Heute gibts den Euro, weder Taschengeld noch Kakao-Geld mehr, aber eine CD alle acht Wochen ist grad noch mit den Bafög-Sätzen vereinbar. Dank MaSo brauche ich mir ja im Herbst nur noch zwei Bücher zu kaufen ;-).

21) **astro** © (b.slowhand@gmx.de) schrieb am 06.05.2005 um 23:10:06: pfui, wie ihr alle immer auf dem armen maso rumhackt (da kommt wieder der sozi durch). ich finde, er mausert sich so langsam, und Startschwierigkeiten hat jeder:-)

22) **Farraday** © schrieb am 06.05.2005 um 23:24:32: Nö, Startschwierigkeiten hatte längst nicht jeder und das hat mit rumhacken nichts zu tun, das ist eben eine Frage des Geschmacks.

23) **Danny Street** schrieb am 07.05.2005 um 09:25:58: "Start-Schwierigkeiten", Astro? Muahaha! Der Mann hat bereits 6 (in Worten:sechs) "Bücher" verfasst. Und jetzt mausert er sich aber langsam, ja? Dürfen wir dann also ab seinem ca. 15.Buch mit den ersten Nicht-Totalausfällen rechnen? Cooooool!

24) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 07.05.2005 um 09:56:05: Außerdem, um ofttopic zu bleiben *g*, kann man ja gar nicht genug Kritik daran üben, daß Kosmos jemanden die Serie weiterschreiben läßt, der noch nicht mal alle "Klassiker" kennt. So'ne abgef...kte Idee sollte ich mal haben...!

25) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 10:03:53: Mir ist es Wurst ob er überhaupt einen Klassiker kennt (wünschenswert ist es, aber nicht zwingend) wenn er sich an den Kanon hält (oder wie man die Schrift nennen will, die es laut Marx für die Autoren gab). Wenn du die Autoren verteidigen willst, nur zu, aber dann doch bitte qualitativ und nicht mit so einem hanebüchenen Zeug, das nur darauf abzielt, Traditionalisten lächerlich zu machen. Du kannst ja sonst gern zusammen mit Minniger das Jammerlied auf die kritischen älteren Fans singen, ernst nehmen kann ich das nicht.

26) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 07.05.2005 um 10:07:58: Farraday, mein Posting war ernst gemeint. Ich finde es unmöglich, einen "Drei-???-Neuling" die Serie fortsetzen zu lassen. So, das soll's dazu jetzt aber gewesen sein.

27) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 10:58:03: Sorry! Es klang so ironisch ;-)

28) **Der Literarische Assistent** schrieb am 07.05.2005 um 11:28:40: Kennt André Marx denn alle Klassiker? Ich denke nicht, sonst wäre ihm der Fehler im leeren Grab wohl kaum passiert. Wieso hackt eigentlich niemand auf André Marx rum, der hat doch auch mehr schlechte als gute Bücher geschrieben (Okay, zugeben, er hat auch gute Bücher geschrieben). Oder findet ihr seine billigen Anbiederungsversuche ständig alte Klassikerfiguren einzusetzen toll?

29) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 07.05.2005 um 11:50:22: Ist natürlich schwierig, an die Klassiker anzuschließen, ohne alte Figuren (Hugenay z.B.) zumindest zu erwähnen. Aber ich finde das gut. Geschmackssache halt! Die Frage dabei ist nur, ob der Autor die Charaktere "versteh", also "richtig" interpretiert. Das ist Sonnleitner bisher nicht so gelungen, Marx hingegen (finde ich) überwiegend schon. Aber auch von Marx finde ich nicht alles gut, das würde aber jetzt zu weit führen.

30) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 11:53:55: Ich sehe dieses rumhacken gar nicht. Wenn der Mehrheit die Bücher Sonnleitners gefallen und die von Marx missfallen würden, wäre es umgekehrt. Auch dann wäre das kein rumhacken, sondern nur eine Frage des Geschmacks. Die Bewertungen sind ja nun mit überall mindestens 50 Stimmabgaben zwar nur ein kleiner Überblick, zeigen aber zumindest deutlich, dass die Besucher dieser Seite in der Mehrheit eben Marx und Nevis gut, Minniger schlechter und Sonnleitner ganz schwach finden. Simpler Fakt. Außerdem werden es beide verkraften, da Kosmos sie bezahlt. Mit Kritik muss jeder Autor leben, wo ist das rumhacken? Ich sehe übrigens nicht, dass Marx "ständig alte Klassikerfiguren" einsetzt. Zähl' doch mal auf. Norris, zweimal Hugenay - ist ja extrem! Ebenso wie Reynolds bei Nevis, unglaublich, geradezu inflationär.

31) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 11:56:54: Eins noch: Es ist doch völlig okay, wenn man Sonnleitners Bücher super findet oder die heutigen so gut wie die Klassiker. Alles eine Frage des Geschmacks. Aber wenn man das nicht findet, sollte man den Kritikern auch mal mit Argumenten kommen (oder sie in Ruhe lassen) und

nicht mit "Argumenten" á la: ihr seid alle Nostalgiker, hackt nicht auf Minninger und Sonnleitner rum, ihr könnt es selbst nicht besser oder würde der Totenkopf heute erscheinen, würdet ihr ihn zerreißen.

32) **Der Literarische Assistent** schrieb am 07.05.2005 um 14:02:24: Tom, die von Dir aufgezählten Argumente führt hier niemand an, wieso beziehst Du Dich allerdings trotzdem auf sie? Und hier noch die Marxschen Klassikerbezüge: Hugonay (2 Folgen: Poltergeist, Erbe des Meisterdiebs), Skinny (2 Folgen: Toteninsel, Finstere Rivale), Captain Jason (1 Folge: Meuterei auf hoher See), Vladimir Contreras (1. Folge: Geheimakte Ufo), Albert Hitfield (1 Folge: Leere Grab), Erwähnung von Allie (1 Folge: Feuerturm?), Erwähnung von Patrick und Kenneth (2 Folgen: Geisterschiff und Toteninsel), wobei keine Gewähr der Vollständigkeit. Ich persönlich finde die Anzahl der Marxschen Bezüge auf Klassikerfolgen sehr beachtlich, besonders wenn man bedenkt, dass sie in den meisten Fällen keinerlei direkten Bezug zu Handlung haben und daher austauschbare Teile der jeweiligen Geschichten darstellen.

33) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 14:21:07: Naja die Erwähnung von Figuren und unwichtige Nebenfiguren wie Contreras (der in der Ranch nichtmal auftaucht, sondern auch nur erwähnt wird) finde ich nicht bemerkenswert. Ich gebe dir allerdings Recht mit meiner Kritik, die war allgemein aber wirkte wohl nicht so. Es sind nur seit Jahren solche von mir aufgezählten Dinge, die man sich als eher kritischer Fan anhören muss, wie gesagt, ich streite nicht über Geschmack, wenn einer Marx nicht mag ist das okay, mir hat auch längst nicht jedes Buch von ihm gefallen. Seine Beliebtheit mag auch daran liegen, dass er erstens die Serie wiederbelebte nach den BJHW-Zeiten und durch seine sympathische und auch selbstkritische Art in der Fragebox (eine Selbstkritik, die auch Nevis zeigte, andere nicht unbedingt).

34) **Der Literarische Assistent** schrieb am 07.05.2005 um 14:46:20: Tom, keine Frage, Marx ist, hier jedenfalls, der beliebteste der deutschsprachigen Autoren. Selbstkritik kann ich in seiner Fragebox allerdings kaum bis überhaupt nicht erkennen. Seine Antworten unterscheiden sich in der dargebrachten Form nicht von denen Sonnleitners. Dem einem wird jedoch Selbstkritik zugute gehalten, wohingegen dem anderen Autor maßlose Arroganz unterstellt wird. Die Beliebtheit der Marxschen Folgen liegt in meinen Augen im wesentlichen an zwei Dingen. 1. Ständige Bezug auf Klassikerfolgen: Das wird von vielen Rezensenten im "Folgendiskussionsforum" immer als ein positives Moment der Folgen hervorgehoben. 2. Anlehnung an die Ardenfolgen, wobei hier ganz klar gesagt werden muss: Ein Marx ist kein Arden ;-)

35) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 15:23:16: Sonnleitner finde ich in der Box nicht arrogant oder furchtbar unselbstkritisch, ich finde nur seine Bücher mies. Minningers Art in der Box mag ich überhaupt nicht.

36) **Arbogast** © schrieb am 07.05.2005 um 15:31:27: Literarischer Assistent, daß Marx nicht oder kaum über Selbstkritik verfügt, ist so nicht richtig. Eher sollte man schreiben: Er macht sich nicht mit jeglicher Kritik gemein - und das ist sein gutes Recht. Daß er sich über den grünen Klee lobte oder Negativkritik empört von sich wies, das kann man aber sicherlich nicht behaupten. Ich erinnere mich, daß ich einmal in deutlichen Worten den "Nebelberg" kritisierte, woraufhin er (sinngemäß) antwortete, ihm habe diese Folge auch nicht sonderlich gefallen. Nur ein kurzes Beispiel aus dem Gedächtnis aufgrund des Zeitmangels. Hätte ich mehr Zeit, könnte ich si-

cherlich viele Zitate aus der Fragebox beibringen, die Deine Behauptung widerlegten! Die recht uneitle Präsentation Marx' in seiner Fragebox ist mir nämlich noch bestens in Erinnerung. Nebenbei: "Feuerturm" ist von Ben Nevis. Dort taucht übrigens auch Skinny Norris auf, sofern ich mich nicht täusche (allerdings nur ganz kurz). Und was die Bemerkung mit den "billigen Anbieterungsversuchen" angeht, so legt eine solche Unterstellung nahe, daß hier überhaupt keine Diskussion gewünscht wird. Insofern enthalte ich mich eines Kommentares!

37) **Thanom** © schrieb am 07.05.2005 um 15:40:13: Wie wärs wenn man zum Thema zurückkehrt und die Autoren an der Stelle diskutiert, wo es hingehört? Finde das eigentlich Forum nämlich sehr interessant!

38) **Der Literarische Assistent** schrieb am 07.05.2005 um 16:37:53: Arbogast: "Literarischer Assistent, daß Marx nicht oder kaum über Selbstkritik verfügt, ist so nicht richtig." Habe ich behauptet, dass Marx über keine Selbstkritik verfügt? Nein, das habe ich nicht behauptet. Das ist lediglich der Schluss, den Du aus meinen Ausführungen ziehst. Den kann man sicherlich daraus ziehen, wenn man der Ansicht ist, dass Sonnleitner über keine Selbstkritik verfügt. Aber genau das sehe ich eben anders, weswegen Deine Schlussfolgerungen zwangsläufig nicht dem entsprechen, was ich meinte. Beide Autoren reagieren in ihren Frageboxen den Fragen entsprechend angemessen, deswegen " unterscheiden sich [die Antworten] in der dargebrachten Form nicht" großartig voneinander. "Und was die Bemerkung mit den "billigen Anbieterungsversuchen" angeht, so legt eine solche Unterstellung nahe, daß hier überhaupt keine Diskussion gewünscht wird" Solch eine Unterstellung legt mit Sicherheit nicht den Schluss nahe, dass eine Diskussion nicht erwünscht sei. Das ist wiederum nur Deine äußerst kurz gegriffene Schlussfolgerung, vielleicht deswegen, weil Du mit meiner Auffassung nichts anfangen kannst. Tom, Minninger sehe ich in der Tat auch kritischer, wenngleich ich ihm natürlich auch zugestehe, dass er sein Schaffen verteidigt. Nur jede von über 20jährigen Hörern/Lesern geübte Kritik mit dem Nostalgieargument entkräften zu wollen, ist einfach zu billig. Da macht er es sich zu einfach. Thanom: Von mir aus gerne, ich warte noch immer auf Beiträge von unter 18jährigen, die mir erklären, über welche Mittel und Wege sie sich die Hörspiele finanzieren.

39) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 18:06:25: Klar, ich würde mein Werk auch verteidigen, das ist legitim. Aber wie du richtig sagst macht er das mit einem der berühmten "Argumente" und allgemein finde ich seine Antworten (so mal welche kommen) ziemlich arrogant. Das sehe ich bei Sonnleitner (auch wenn ich seine Bücher nicht mag), Nevis und Marx nicht so.

40) **Ice** © (DarkYumi@web.de) schrieb am 07.05.2005 um 18:08:08: Assi: ich finanzier mir garkeine Hsp. Bücher sind mir lieber und ich habe es ja schon einmal hier erwähnt dass ich die von meinen Eltern bekomme. Zur Info: Ich bin unter 18. Ich hoffe das ich das Thema jetzt umgeleitet hab. LG Ice

41) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 18:36:37: Ich frage mich, was an Off-Topics so schlimm sein soll. Es gibt doch keine Platzbegrenzung, man kann ja auch einfach über das andere Thema bei Bedarf dann wieder schreiben. Ein Thread muss doch nicht wie der Gral gehütet werden.

42) **Besen-Wesen** © schrieb am 07.05.2005 um 19:22:52: Nur wenn jetzt jemand etwas zum Thema schreibt und es in einer off-topic-Diskussion untergeht, ist es sehr schade. Ich selbst habe dies in letzter Zeit häufiger erlebt. Auch ein Grund, weshalb ich keine große Lust mehr habe, viel Zeit auf einen durchdachten Eintrag zu verwenden.

43) **Farraday** © schrieb am 07.05.2005 um 20:55:09: Das ist zugegeben ein Punkt. Nur entwickeln sich Diskussionen nicht immer planbar, ich finde sowas nicht tragisch.

44) **Besen-Wesen** © schrieb am 07.05.2005 um 22:20:53: Wenn sich ein großes Interesse für einen Punkt entwickelt, bietet es sich durchaus an, hierfür einen eigenen Punkt zu eröffnen. Das würde auch anderen die Möglichkeit geben sich zu beteiligen, die ihn unter einer anderen Überschrift niemals finden würden.

45) **Mike Hall** © schrieb am 09.05.2005 um 23:04:42: "Drei ???-Fans unter 18 Jahren. Wie bezahlen sie die drei ???-Folgen?" Antwort: Mit Geld :-D Ich muss aber gestehen, dass ich schon lange keine neue Folge mehr gekauft hab. Aber auch nicht runtergeladen oder so. Noch komm ich mit meinen aus, so viele fehlen nicht. Aber ich glaub ich sollte mir mal wieder ne neue Folge zulegen, ich weiß gar nicht, wie sich die Sprecher zur Zeit anhören ^^ Mein letzter HSP war Gefährliches Quiz. Hören tu ich aber täglich fast eine Folge. Ahja, das Geld ist sozusagen Taschengeld, das dafür drauf gegangen ist.

46) **BillyTowne** © schrieb am 10.05.2005 um 17:01:54: Naja, bei der heutigen Jugend bietet sich ja auch noch die Alternative "klauen" an. Alles Anarchisten, Kommunisten und Pack!

47) **Der Literarische Assistent** schrieb am 11.05.2005 um 10:12:08: Mike, grandios! Diese Antwort beantwortet in kaum dagewesener Angemessenheit die Fragestellung des Forums, und räumt zudem ein bisher sich hartnäckig haltendes Gerücht aus dem Weg. Nämlich, dass in Österreich immer noch der Tauschhandel dominiere.

48) **DerBrennendeSchuh** schrieb am 11.05.2005 um 10:15:24: @BillyTowne: Anarchisten, Kommunisten und Pack sind doch total out, wie man an den Umfrageergebnissen für die neue Linkspartei WASG ablesen kann.;-)

49) **DrRabinus** © schrieb am 11.05.2005 um 10:47:50: Der Rabe hat so mal die Vermutung, dass so ziemlich jeder Jugendliche oder jedes Kind heute über mehr Taschengeld verfügt zur freien Verfügung, als der Rabe heute hat und seinerzeit hatte *g*. Also ist es dem Raben eigentlich ziemlich egal wie die Kids Ihre Hörspiele finanzieren. Sie können es. Das sollte reichen. Der kleine Rabe mit Eierschale auf dem Kopf hat immer bei Freunden gehört und selber nur wenig ??? Hörspiele besessen. Die musste der Rabe sich später mühsam zusammen kaufen....

50) **KathleenOHara** © (mistresskathy@web.de) schrieb am 17.05.2005 um 21:31:31: Also, ich sage mal einfach, wie viel Taschengeld ich mit 17 (! und früher natürlich entsprechend weniger) bekommen habe. 25 Mark. Und zwar im Monat. Noch Fragen? Da musste man sich die Dinger halt zu Weihnachten, Geburtstagen etc. pp. wünschen, die Kirchenzeitung austragen, Autos waschen, Rasen mähen, Hunde

gassi führen und weiß der Geier was noch. Für eine Eins in der Klassenarbeit bekam man dann auch noch was. Und die Oma hat mal was zugesteckt. Jedenfalls versteh ich den Forumspunkt nicht so wirklich... ;-)

51) **Mike Hall** © schrieb am 18.05.2005 um 20:15:32: @literarischer Assistent (alias...): Ach bei uns ist der Tauschhandel immer noch sehr gängig. Eine DDF Folge als Buch (Hörspiele gibts bei uns noch nicht= bekommt man generell für 2 Gänse, oder auch für 4 Hühner. Aber ich lebe hier in einer besonders modernen Stadt, wo manche Läden schon Geld akzeptieren (Goldmünzen versteht sich). :-D

52) **Der Literarische Assistent** schrieb am 18.05.2005 um 23:16:01: Ja, wir alle hatten damals eine schwere Kindheit, aber der Herrgott wollte es so. Die 1980er Jahre waren ja für uns alle hart. Die Mode, die Musik, der ständige Hunger zwischen zwei Malzeiten, die öde Fernsehlandschaft, die ständige Angst vor den Russen, einen dicken Kanzler und dann auch noch wenig Taschengeld. Viele mussten für Hörspiele arbeiten (wer arbeit fand), einige betteln und andere noch schlimmere Dinge machen. Aber wir hatten immerhin Taschengeld. Meine Oma bekam dagegen kein Taschengeld, nur Spargel bekam sie manchmal. Zugegeben, sie ist älter, aber das sollte man dennoch hier mal erwähnen. Und die armen Kinder in den Schwellenländer bekommen meist auch kein Taschengeld, wobei sie sich auch nix kaufen könnten. Österreich ist so ein Land. Womit ich nun bei Mike bin. Nicht immer diese dezenten Andeutungen. Der König ist tot, es lebe der König usw. Gänse sind also mehr wert als Hühner. Wie lautet denn der Wechselkurs zum Euro. 1 Gans= 1 Euro? Dass ihr mit Goldmünzen bezahlt, wundert mich überhaupt nicht. Schließlich habt ihr ja den Toplitzsee und außerdem wahrscheinlich auch noch den Schatz der Niebelungen euch unter den Nagel gerissen. Und als wunderliches Bergvolk seid ihr ähnlich wie die Zwerge Meister im Gold schürfen.

53) **Danny Street** schrieb am 19.05.2005 um 07:44:56: Es muss heissen:"...ständige Angst vor DEM Russen"! ;-)

54) **Der Literarische Assistent** schrieb am 19.05.2005 um 09:13:34: Auch bei der Verwendung des Plural?

55) **Professor Shay** © schrieb am 19.05.2005 um 10:35:37: Da natürlich nicht, aber "der Russe" an sich ist - hält er sich im Keller auf - ja eine Gefahr für die Allgemeinheit ;)

56) **Professor Shay** © schrieb am 19.05.2005 um 10:36:04: Oh, jetzt hab ich noch was vergessen: *Röhrich Mode off*

57) **Surfer Nick** © (Philipp_Kortendiek@web.de) schrieb am 22.05.2005 um 16:33:23: Nun ja irgendwie bekommt man um 5€ ja immer zusammen das stellt für mich wegen der Neugier auf die neue Drei ??? Folge....!!!

58) **Surfer Nick** © (Philipp_Kortendiek@web.de) schrieb am 29.05.2005 um 18:54:35: Nachtrag:... "stellt für mich wegen der Neugier auf die neue Drei ??? Folge kein Problem dar:-)/;-)...!!!"

59) **Blackjack** © schrieb am 29.05.2005 um 19:21:55: Also, ich denk ma auch unter 18 jährige haben Geld. Geburtstage/Weihnachten/Konfirmation und und und. Selbst ich geh' noch zur Schule (12.) und habe alle HSP. keep on rockin'

60) **Floran** (florian.gehrig@gmx.ch) schrieb am 18.06.2005 um 21:58:13: Ich bin ein Bauernkind und helfe daheim von diesem Geld oder vom Geburtstags und Weihnachtsgeld kaufe ich mir dann dann die CD's. Im Jahr vom helfen bekomme ich um die 600 Fr. Für alle bisher erschienen CD's brauchte ich 1439.90 Fr. Florian

61) **Gwynever** © schrieb am 19.06.2005 um 19:45:35: Tja, ich bin erst 15 und muss halt sparen wo es nur geht! Daher vilen Dank an e-bay da kann man immer wieder 1-2 € sparen und manchmal bezahlen das auch meine El@tern! @Surfer: 5€??? Wieso denn sowenig die Bücher sind doch um einiges Teurer! 7,90 die von Kosmos und 6,00 die von Omnibus!!!

62) **maxy** © schrieb am 19.06.2005 um 20:54:12: Ich (15) hab so einige Nebenjobs und so schaff ichs ganz gut, mir die Sachen original und neu zu kaufen. Nur muss ich halt manchmal bei ebay zuschlagen, wenn ich ältere Bücher kaufen will, die nicht mehr produziert werden.

63) **N Y Girl** © schrieb am 03.07.2005 um 22:24:45: na über's Taschengeld... *grins* schenken lassen ist schlecht, weil die "Schenker" ja nicht wissen, was man schon hat. man könnte sich natürlich auch geld dafür schenken lassen (geburtstag, weihnachten...)

64) **Nina** © schrieb am 04.07.2005 um 03:30:28: Man muss halt Prioritäten setzen, gell ^~ wenn man nicht viel Geld zur Verfügung hat, muss man sich halt überlegen, ob man alles für die drei ??? ausgeben will oder lieber was anderes dafür kauft! Als die drei ??? bei mir noch an 1. Stelle standen, hab ich all mein Geld dafür ausgegeben und hatte zwar immer alle aktuellen Folgen, konnte mir aber dafür nix anderes mehr kaufen! Nya, jetzt hab ich das ein bisschen zurückgestellt und kauf mir auch mal Klammotten statt drei ??? ^^" die brauch man ja auch manchmal...

65) **Ein Foetus wie du** schrieb am 11.07.2005 um 14:25:29: Damals musste ich gar nichts dafür tun, da mein Vater auch ein SEHR großer Fan der ??? war/ist *g*

66) **Pyramus** schrieb am 12.07.2005 um 17:06:09: Zum Glück sind bald Ferein und damit: Zeugnisgeld!!!

67) **N Y Girl** © schrieb am 14.07.2005 um 18:31:09: @Nina: Eben, ich habe meine Prioritäten geändert und wenn ich mal Lust habe, mir n Hörspiel zu kaufen, dann tu ich's. ansonsten brauche ich mein geld eher für bahnfahrten. *g*

68) **Lukas Lautstark** schrieb am 14.07.2005 um 19:44:25: Ich nerv brüll solange rum, bis meine Mom mir die neue Folge kauft. :-D

69) **fruehling** © (co_fruehling@web.de) schrieb am 14.07.2005 um 19:56:32: hi entweder ich lass sie mir schenken;-) oder ich zahl sie von meinem geld das ich mir selbst verdiene

70) **Philipp** schrieb am 05.08.2005 um 13:16:22: Also ich bin erst 13 Jahre alt und ich habe wahrhaftig wahnsinnig viele Fälle. Ich bezahle sie entweder von meinem Geld oder ich lasse mir die Folgen schenken!!! Schenken ist natürlich besser, dann gibt man kein Geld aus!!!

71) **Ran** (ranayn@web.de) schrieb am 05.08.2005 um 14:57:56: Ich mache es genauso wie Philipp, ich kaufe sie mir vom Taschengeld oder lasse sie mir schenken. LG Ran

72) **Flo** © schrieb am 05.08.2005 um 15:40:28: Ich bin 15 und kaufe mir fast eh nur die Bücher. Dafür muss mein eigenes Ged drandenken, aber es reicht dafür locker aus. :-) Grüße, Flo :-)

73) **Philipp** schrieb am 05.08.2005 um 18:17:56: Hey Ran! Bist du ein echter ???-Fan? Ich auf alle Fälle!!!

74) **Burn** schrieb am 12.08.2005 um 11:38:47: also, mit 29 Jahren auf der Uhr bin ich zwar wesentlich älter als viele von euch wahrscheinlich sein werden, aber meine erste Folge (#7 unheimlicher Drache) hab ich zum 7. Geburtstag von einem Nachbarn geschenkt bekommen. und schon damals waren DM 7,95 für ein Kassetten fällig. mein Glück war, daß meine Eltern ebenso begeistert waren wie ich - wenn auch aus anderen Motiven. von da an blieb ich nämlich dem Fernseher immer häufiger fern und hörte Kassetten und ab dann auch viel Radio. zuletzt war der Deal, daß immer derjenige eine neue Folge bekam, der krank wurde. kurz und gut: laßt sie euch von euren Eltern und Großeltern schenken!

75) **Sax** schrieb am 02.09.2005 um 14:51:09: Ich bin 14 und habe zur Zeit jeden Monat etwas über 20 Euro zur Verfügung (von meinen Eltern und meiner Oma und meinem Opa!). Das Geld gebe ich meistens für die drei ??? Kassetten bzw. auch mal CDs aus. Manchmal kaufe ich mir auch die Bücher, vor allem die Sammelbände.

76) **Sax** schrieb am 02.09.2005 um 14:53:24: achso, viele Folge habe ich mir auch gewünscht z.B. zum Geburtstag oder zu Weihnachten bzw. einmal zum Nikolaus und zu Ostern. Jetzt warte ich auf 121, den meine Sammlung ist voll. Habe 2001 mit dem Buch und den MCs der Folge 100 an Weihnachten angefangen zu sammeln.

77) **Blackjack** © schrieb am 02.09.2005 um 23:37:37: Hab mir auch die Tapes zu Ostern, Nikolaus, Weihnachten und und und schenken lassen. Es lohnt sich aber auch mal über den Flohmarkt zu schorschen. Keep on rockin' Blackjack

78) **Sweetlady2** schrieb am 08.09.2005 um 17:26:29: Ich machs genauso wie Sax (Eintrag 76).

79) **Sax** schrieb am 17.09.2005 um 16:40:05: mal noch ein Tipp, für die, die über den Flohmarkt latschen: Man sollte mal den Walkman dabei haben, damit man mal hört ob die gekauften Tapes auch wirklich keine größeren Macken haben. Ich finde s aber besser, die Tapes im Laden zu kaufen, das hat aber den Nachteil, das keine alte Musik drauf ist, die wir fast alle so lieben! Bis dann Sax Bis dann Sax

80) **Smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 17.09.2005 um 18:41:17: mhh, also das mit dem geld haut schon hin... bekommen ja taschengeld... und ne kassette kommt ja auch nicht jeden monat raus! Ich hatte aber auch mal ne zeit, wo meine schwester sich unsere ganzen kassetten unter den nagel gerissen hat und ich mir alles nachkaufen musste/wollte und da hab ich mir auch mal 10 zum geburtstag und 10 zu weihnachten gewünscht, das brachte schon einiges!

81) **Artemis-Fowl** schrieb am 24.09.2005 um 09:31:43: Ich leihe mir manche ??? bücher auch in der Bibliothek aus. Dann muss ich mir nicht alle kaufen. Die besten kaufe ich mir dann obwohl ich sie schon kenne.

82) **Torsten** schrieb am 24.09.2005 um 09:59:45: Welche hast du denn bisher gekauft? Also wenn ich sie in der Bibliothek ausleihen könnte würde ich sie mir auch nicht kaufen

83) **LaFlamme** © schrieb am 24.09.2005 um 12:22:35: Ja, das hab ich mir früher auch mal gedacht. Aber je älter man wird desto lieber hat man die Bücher dann doch daheim im Regal stehen. :-)

84) **Sax** schrieb am 28.09.2005 um 13:52:57: Hallo Smea!!! hat sich deine Schwester deine Kassetten gekrallt, obwohl die ihr gar nicht gehörten??? Wieso holst du die dir von deiner Schwester net wieder zurück, gehörne doch warscheinlich dir??? 10 MCs zu Weihnachten ist ja schon Hammer, ich hab mir mal 12 zu Weihnachten gewünscht (von verschiedenen Verwandten!). bis bald Sax

85) **Smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 06.10.2005 um 18:04:03: @Sax: nee, das waren eigentlich unsere (dachte ich jedenfalls)... ich fang mal von vorne an XD: Unsere Cousine wollte die nicht mehr und hat die meiner schwester geschenkt (demnach gehören sie also eigentlich wirklich ihr -.-) und wir beide haben die ständig zusammen gehört und so, bis sie mir keine mehr geben wollte, woraufhin ich richtig bestürzt war, schließlich kannte ich die kassetten nur als UNSERE und nicht IHRE, aber sioe bekam recht, weil meine cousine die meiner schwester geschenkt hat (meine güte, ich war ja auch grad mal 5 oder 6 jahre alt, ist doch kein wunder, dass sie sie bekommt...). Jetzt liegen ihre kassetten dumm unterm schrank rum und ich hab mir die meisten plus noch ein "paar" mehr dazugekauft. Blöd ist halt nur, dass man ja nur noch die neuen auflagen bekommt, wobvei bei mir inder nähe gerade ein laden aufgemacht hat, der auch ältere auflagen verkauft (kostet dann aber auch 7,50€) . . . p.s: "Wieso holst du die dir von deiner Schwester net wieder zurück" psst, hab mir heimlich ein paar davon gemoppst ;)

86) **Felicitas20** © schrieb am 07.10.2005 um 08:07:37: Meine ersten drei??? Kassetten habe ich von einer Freundin meiner Schwester geschenkt bekommen (eine ganz große Tüte voll *g*). Meine Güte ist das lange her - da war ich 6 oder so. Ich meine als Schüler hatte man ja nicht soooo viel Geld, also habe ich mir Bücher aus sämtlichen Büchereien ausgeliehen und gelesen. Manchmal habe ich mir auch eine Hörspielkassette leisten können. Aber seit ich die Bücher kenne, mag ich die Hörspiele nicht mehr (vor allem die neuen mit dieser schrecklichen Musik!!!). Naja mittlerweile bin ich bald Studentin und verdiene mir bei zwei Nebenjobs Geld und kann mir so viele Bücher kaufen wie ich will *g* Ich muss nur noch 20 Stück lesen, dann kenne ich alle Folgen. LG

87) **pussiPoker** schrieb am 12.10.2005 um 16:14:15: die meisten werden sie wohl im internet saugen...

88) **Smea** © (t.jonas1@gmx.de) schrieb am 13.10.2005 um 10:11:22: @pussipoker: mhh, also ich fänd das für mich ja voll blöd... wie oft haben mir freunde und bekannte angeboten alle folgen auf cd zu brennen und mir zu geben, aber ich hab immer abgelehnt, weil ich erstens lieber bei der normalen kassette bleibe und bleiben werde und zweitens, weil ich auch lieber originale haben möchte und dafür auch gerne geld ausbe! Ich fänds blöd, wenn wirklich welche die sich aus dem internet holen... ist ja außerdem auch verboten!

89) **Sax** schrieb am 18.10.2005 um 16:10:42: Da gebe ich dir recht. Ich hab mir zwei mal ne cd brennen lassen, mach ich nie wieder. Trotzdem habe ich mir die folgen noch auf mc bzw. eine auf cd gekauft. wollte einfach die originalen folgen im regal stehen haben und nicht einfach kopierte. ausserdem fehlt dann das cover mit sprecherliste. ok, viele sprecher kenne ich schon, aber trotzdem. Sax

90) **Magister faust** (magister_faust@yahoo.de) schrieb am 18.10.2005 um 20:21:19: Wird jetzt aber eh nur noch die alten Folgen betreffen, schade schade.

91) **Catherine** (Caps_lock@haefft.de) schrieb am 18.10.2005 um 22:44:21: Also, entweder ich wünsch es mir zu Weihnachten/Geburtstag/Ostern, oder ich geh in die Bibliothek. Selten geb ich Geizi mal was aus für Folgen von meinem Taschengeld.... (ich weiß.... *schäm*) =(

92) **jo, ich bins** schrieb am 11.11.2005 um 19:08:30: bücherei, aber da gibts nur 20 bücher, hab alle schon gelesen

93) **Edelborngangster** © schrieb am 13.11.2005 um 13:06:52: Hab ein Kumpel, der hat alle Folgen entweder auf HSP, Buch oder MP3, da hab ich n' gute Quelle ;)

94) **Sax** schrieb am 14.11.2005 um 17:46:21: Hab ich auch. Da hab ich mir früher immer die alten Folgen ausgeliehen, die ich noch nicht hatte. Alle noch mit ALTER MUSIK!!! Hab aber schon seit langem selbst alle. Sax.